

# बीज तकनीकी एवं उद्यानिकी विभाग, शा. होलकर विज्ञान महाविद्यालय, इन्दौर म.प्र.

भारत सरकार की एक भारत श्रेष्ठ भारत योजना के तहत होलकर विज्ञान महाविद्यालय के EBSB क्लब द्वारा प्राचार्य डा सुरेश सिलावट के मार्गदर्शन में माह मार्च 2021 हेतु मणिपुर एवं नागालैंड का होली उत्सव विषय पर ऑनलाइन चित्र कला प्रतियोगिता आयोजित की गई।

प्रभारी प्राध्यापक डा किसलय पंचोली ने बताया कि इस प्रतियोगिता में अनेक विद्यार्थियों ने मणिपुर के योसांग होली उत्सव, चांदनी रात में किए जाने वाले थबल चोंगा नृत्य और नागा जन जाति के सहज सरल प्राकृतिक रंगों से खेले जाने वाली होली को अपनी पेंटिंग में प्रस्तुत किया।

निर्णायकों की भूमिका डॉ पी के जैन, डॉ किरण बिल्लोरे और डॉ किरण सितोले ने निभाई। सुश्री इशिता मोदी श्री अतुल वर्मा ने क्रमश प्रथम और द्वितीय स्थान प्राप्त किया। तृतीय स्थान पर रहे श्री योगेन्द्र कुशवाह और सुश्री तनुजा परियानी।

विजेताओं के नाम इस प्रकार है-		
<p><b>प्रथम इशिता मोदी</b></p> 	<p><b>द्वितीय अतुल वर्मा</b></p> 	<p><b>तृतीय योगेन्द्र कुशवाह</b></p> 
कुछ अन्य प्रतिभागी		
		
<b>31/03/21 इन्दौर समाचार</b>	<b>31/03/21 दैनिक भास्कर, इन्दौर</b>	
<p><b>मणिपुर एवं नागालैंड के होली उत्सव पर ऑनलाइन चित्रकला प्रतियोगिता</b></p>   <p>इंदौर। भारत सरकार की एक भारत श्रेष्ठ भारत योजना के तहत होलकर विज्ञान महाविद्यालय के प्राचार्य डा सुरेश सिलावट के मार्गदर्शन में माह मार्च 2021 हेतु मणिपुर एवं नागालैंड का होली उत्सव विषय पर ऑनलाइन चित्रकला प्रतियोगिता आयोजित की गई। प्रभारी प्राध्यापक डा किसलय पंचोली ने बताया कि इस प्रतियोगिता में अनेक विद्यार्थियों ने मणिपुर के योसांग होली उत्सव, चांदनी रात में किए जाने वाले थबल चोंगा नृत्य और नागा जन जाति के सहज सरल प्राकृतिक रंगों से खेले जाने वाली होली को अपनी पेंटिंग में प्रस्तुत किया। सुश्री इशिता मोदी श्री अतुल वर्मा ने क्रमश प्रथम और द्वितीय स्थान प्राप्त किया। तृतीय स्थान पर रहे योगेन्द्र कुशवाह और सुश्री तनुजा परियानी।</p>	<p><b>चांदनी रात में किए जाने वाले थबल चोंगा नृत्य और योसांग होली चित्रों में की साकार</b></p> <p>मणिपुर-नागालैंड के होली उत्सव पर ऑनलाइन पेंटिंग कॉम्पिटिशन की गई</p> <p><b>COMPETITION</b> मिस्ट्री रिपोर्टर - इंदौर</p> <p>यह कॉलेज स्टूडेंट्स के लिए एक ऐसा पेंटिंग कॉम्पिटिशन था जिसमें उन्हें नागालैंड और मणिपुर के होली उत्सव पर पेंटिंग बनाना थी। यह इतिहासिक ज्वेलरी कॉम्पिटिशन भी ज्वेलरी इय उत्तरभारत के लोग पूर्वी हिस्से के गीत-रिवाजों से बहुत ही कम वाकिफ हैं। यह कॉम्पिटिशन होलकर सर्टिस कॉलेज के</p> <p>स्टूडेंट्स के लिए ऑनसाइन की गई। भारत सरकार की एक भारत श्रेष्ठ योजना के तहत इसे कॉलेज के ईको क्लब ने किया। इस कॉम्पिटिशन में स्टूडेंट्स ने नागालैंड और मणिपुर में</p> <p>मनाई जाने वाले होली उत्सव को बुझाया, वैराग्य और लोगों के उत्सव को कल्पनाशीलता के साथ चित्रित किया। मणिपुर के योसांग होली उत्सव को रचना तो चांदनी रात में किए</p> <p>जने वाले थबल चोंगा नृत्य को भी चटख रंगों में सकार किया गया। नागा जनजाति के सहज सरल प्राकृतिक रंगों से खेले जाने वाली होली को भी पेंटिंग में जीवंत किया गया। प्रभारी प्राध्यापक डा किसलय पंचोली ने बताया कि डॉ पी के जैन, डॉ किरण बिल्लोरे और डॉ इशिता मोदी को पहला, अतुल वर्मा को दूसरा और योगेन्द्र कुशवाह तथा तनुजा परियानी को तीसरा पुरस्कार दिया गया।</p>	